

MECMUA-İ MUHAMMED ENVERİ KADIZADE

Gülsüm ŞAHİN

International Burch University / Bosna Hersek

Ali Rıza ÖZUYGUN

International Burch University / Bosna Hersek

Anahtar Kelimeler: Bosna Hersek, mecmua, Muhammed Enveri Kadızade, yazma eserler.

ÖZET

Bosna, Osmanlı idaresinde kaldığı 1463-1878 yılları arasında Osmanlı kültürüyle tanışmış ve bu dönemde Boşnak şair ve yazarlar Türkçe, Arapça ve Farsça öğrenerek Klasik Türk Edebiyatının örneklerini vermişlerdir. Bugün Saraybosna'daki Gazi Hüsrev Bey Kütüphanesinde muhafaza edilen binlerce Türkçe yazma eserde, bunun örneklerini görmekteyiz. Klasik Türk Edebiyatının örneklerinden seçmelerle düzenlenen mecmualar, düzenleyenin zevkine göre şekillenmektedir. Bir şiir defteri niteliğinde olan mecmualar, yazıldıkları döneme ait tarihi ve toplumsal olaylara ışık tutması açısından da önemlidir. Bu çalışmamızda Saraybosna'da bulunan Gazi Hüsrev Bey Kütüphanesindeki Türkçe yazma eserler arasından Muhammed Enveri Kadızade'ye ait bir mecmua incelenecektir. 1855-1931 yılları arasında yaşayan Muhammed Enveri Kadızade, 1871 yılından itibaren arşivde çalışmaya başlamış ve bu sırada bulduğu her bilgi ve belgeyi kaydetmiştir. Şiir ve nesrin bir arada bulunduğu bu küçük çaplı mecmuada Saraybosna camileri için tanzim edilen tarihler ve çeşitli mersiyeler bulunmaktadır.